

Name: _____ Date: _____

जब सिनेमा ने बोलना सीखा

प्रश्न-1 14 मार्च 1931 का भारतीय सिनेमा के इतिहास में क्यों महत्व है?

उत्तर _____

प्रश्न-2 फिल्म 'आलम आरा' में विठ्ठल के अलावा कौन - कौन से प्रसिद्ध कलाकारों ने काम किया?

उत्तर _____

प्रश्न-3 सवाक सिनेमा के नए दौर की शुरुआत करानेवाले निर्माता - निर्देशक अर्देशिर को क्या उपाधि मिली?

उत्तर _____

प्रश्न-4 पहली बोलती फिल्म बनाने के लिए अर्देशिर को किन- किन महत्वपूर्ण व्यक्तियों के आभाव का सामना करना पड़ा?

उत्तर _____

जब सिनेमा ने बोलना सीखा

प्रश्न-1 14 मार्च 1931 का भारतीय सिनेमा के इतिहास में क्यों महत्व है?

उत्तर 14 मार्च 1931 को पहली सवाक फिल्म का प्रदर्शन हुआ था इसलिए इस दिन का भारतीय सिनेमा के इतिहास में महत्व है।

प्रश्न-2 फिल्म 'आलम आरा' में विठ्ठल के अलावा कौन - कौन से प्रसिद्ध कलाकारों ने काम किया?

उत्तर फिल्म 'आलम आरा' में विठ्ठल के अलावा सोहराब मोदी, पृथ्वीराज कपूर, याकूब और जगदीश सेठी जैसे अभिनेता ने काम किया।

प्रश्न-3 सवाक सिनेमा के नए दौर की शुरुआत करानेवाले निर्माता - निर्देशक अर्देशिर को क्या उपाधि मिली?

उत्तर सवाक सिनेमा के नए दौर की शुरुआत करानेवाले निर्माता - निर्देशक अर्देशिर को 'भारतीय सवाक फिल्मों का पिता' कहा गया।

प्रश्न-4 पहली बोलती फिल्म बनाने के लिए अर्देशिर को किन- किन महत्वपूर्ण व्यक्तियों के आभाव का सामना करना पड़ा?

उत्तर पहली बोलती फिल्म बनाने के लिए अर्देशिर को सवांद लेखक, गीतकार एवं संगीतकार जैसे महत्वपूर्ण व्यक्तियों के आभाव का सामना करना पड़ा।